



PROGETTO INDIRIZZO CINEMATOGRAFICO e AUDIOVISIVO

FORMAZIONE INSEGNANTI

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO PACINOTTI DI TORINO anno scolastico 2017-2018

L'indirizzo cinematografico consiste in un **percorso di integrazione e supporto ai normali programmi scolastici: partito nell'annualità 2016-2017 e riservato alle classi seconde e terze, dall'anno scolastico 2017-2018 è pensato per l'intero ciclo della scuola secondaria di primo grado.**

Sarà realizzato grazie al lavoro in sinergia del Prof. Umberto Mosca e di Tatjana Giorcelli (dell'associazione culturale Babelica promotrice dell'indirizzo) con il personale docente della scuola.

I docenti interni coinvolti nell'indirizzo, grazie a una formazione dedicata che verrà realizzata presso l'istituto scolastico nel mese di settembre 2017 e a una programmazione condivisa mirata a rendere sinergico l'indirizzo cinematografico ed il programma curriculare, rappresentano una risorsa essenziale per la completa integrazione didattica del progetto, per la sua continuazione futura e per la caratterizzazione dell'intero Istituto attraverso lo sviluppo e l'applicazione di nuove metodologie di lezione che rispondano alle esigenze della contemporaneità, senza sacrificare o annullare i saperi tradizionali, bensì riuscendo a integrarli e a valorizzarli.

L'indirizzo cinematografico **ha come obiettivo lo sviluppo degli argomenti curricolari attraverso l'ideazione, la progettazione e la produzione di contenuti audiovisivi originali, quali strumenti di "mediazione" e di incontro tra saperi in continua trasformazione.**

Si propongono 2 ore di formazione generale per tutti gli insegnanti e 2 ore dedicate agli insegnanti per singolo dipartimento

BABELICA – ASSOCIAZIONE CULTURALE – via Pacinotti,29, 10144 TORINO
www.babelica.it | info@babelica.it | 338.439.20.37





I incontro (2 ore)
Tutti gli insegnanti

Condivisione dei percorsi formativi realizzati nel corso dell'anno scolastico 2016-17
Analisi di alcuni case studies nell'ambito dei video prodotti dagli studenti: competenze di linguaggio e competenze tecniche, integrazione dei percorsi curricolari, organizzazione dei gruppi all'interno delle classi
Nuove proposte metodologiche

II incontro (2 ore)
Insegnanti Classi I

Programmazione del percorso didattico di 10 moduli (10 ore scolastiche)
I temi da sviluppare, la struttura del percorso formativo, tipologie e format dei contenuti audiovisivi da realizzare.

III incontro (2 ore)
Insegnanti Classi II

Programmazione del percorso didattico di 15 moduli (15 ore scolastiche)
I temi da sviluppare, la struttura del percorso formativo, tipologie e format dei contenuti audiovisivi da realizzare.

IV incontro (2 ore)
Insegnanti Classi III

Programmazione del percorso didattico di 15 moduli (15 ore scolastiche)
I temi da sviluppare, la struttura del percorso formativo, tipologie e format dei contenuti audiovisivi da realizzare, con un'attenzione particolare ai video orientati all'esame finale.

